



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi" - Sulmona (AQ)
Polo Scientifico Tecnologico



LA DIDATTICA INNOVATIVA del FERMI

PROGETTO RADIO IPERBOLE



OBIETTIVI E FINALITÀ

Il progetto, avviato già da due anni, risponde alle esigenze degli studenti, manifestate dagli stessi, o rilevate dai docenti in classe, di rendere praticabile ed agevole un percorso di orientamento volto a valorizzare vocazioni, interessi e stili di apprendimento, a favorire l'interazione costante tra l'Istituzione scolastica, il territorio ed il mondo del lavoro, ma soprattutto ad attivare e/o potenziare una didattica interattiva, laboratoriale, partecipata. Il progetto della web radio di istituto nasce come forma di didattica sperimentale tesa al coinvolgimento diretto dell'alunno. Una metodologia di studio improntata sull'attività di progettazione ed insieme di pratica laboratoriale, tesa all'approfondimento di nuovi linguaggi espressivi, per permettere ai giovani studenti di veicolare se stessi, le proprie personalità in maniera autonoma e consapevole e di raccontare il mondo attraverso strumenti e tecnologie digitali all'avanguardia. Cooperative working, inclusione

sociale e integrazione per prevenire dispersione scolastica e favorire la creatività nelle fasce più giovani, con percorsi personalizzati e dimensioni sperimentali in fieri per rispondere alle loro stimolazioni ed esigenze.

Alla fine del percorso verrà pertanto predisposto un certificato attestante le competenze acquisite, come ore di PCTO, sulla base della normativa vigente e delle indicazioni europee e nazionali integrata sulla base delle specificità del progetto



PROGETTO #FERMIALCINEMA



OBIETTIVI E FINALITÀ

Il progetto, strettamente connesso alle programmazioni didattiche individuali e dipartimentali, ed in collaborazione con le sale cinematografiche del territorio (Cinema Pacifico, multisala Igioland) nasce dalla volontà di valorizzare uno spazio davvero straordinario ed unico, quello del nostro Laboratorio "Asimov", creando momenti di riflessione ed approfondimento tematici, in connessione con gli argomenti di studio, incentivando lo strumento della "lettura"/interpretazione dei significati e dei linguaggi filmici, tramite percorsi mirati e la pratica continua del dialogo.

L'obiettivo principale dunque si innesta sul percorso di studio, ma con l'intenzione di fornire agli studenti ulteriori competenze critiche che permettano loro di capire il cinema in quanto arte e forma di comunicazione e di avvicinarsi alle problematiche della contemporaneità mediante il linguaggio cinematografico.

Tutto questo all'interno di una prospettiva di formazione civica e responsabile degli studenti, per l'acquisizione delle competenze chiave del XXI sec., per una scuola della complessità.



